

公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団

平成31年度事業計画書

I 自主公演の開催及びバレエに関する普及活動

1. 自主公演の実施

(1) 平成31年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業） ※申請

2019年スターダンサーズ・バレエ団5月公演

2019年5月11日（土）14時、5月12日（日）14時 全2回公演

会場：テアトロ・ジューリオ・シウワ

演目：「シンデレラ」全2幕

演出・振付／鈴木 稔

入場料：SS席9,500円 SS席子ども6,500円 S席9,000円 S席子ども6,000円
A席6,000円 A席子ども4,000円 B席3,000円 B席子ども2,000円
学生席2,500円

公演の趣旨：家族愛や人を思いやる心を丁寧に描いた本作は、子どもたちの豊かな感情や発想を育む情操教育の一環として最適であり、地域の芸術祭において上演することで、多くの家族連れに向けて良質のバレエ公演鑑賞機会を提供する。

(2) 平成31年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術活動活性化事業） ※申請

2019年スターダンサーズ・バレエ団12月公演

2019年12月7日（土）、8日（日） 全3回公演予定

会場：テアトロ・ジューリオ・シウワ

演目：「くるみ割り人形」全2幕

演出・振付／鈴木 稔 音楽／P.I.チャイコフスキー

舞台美術・衣裳／ディック・バード

入場料：S席9,500円～B席3,000円予定 ※他子ども料金あり

公演の趣旨：小さな子どもが初めて劇場を訪れる作品として世界中で上演されている「くるみ割り人形」は、バレエの振興にとって最適な作品である。世界レベルと評される舞台美術と温もりと愛らしさに溢れたオリジナルの演出が好評を博している当団の「くるみ割り人形」を、幅広い層が来場しやすい環境を整えながら上演することで、あらゆる人が本格的な舞台芸術を気軽に楽しめる文化的土壌整備の一助となること目指す。

(3) 平成31年度芸術文化振興基金 ※申請

スターダンサーズ・バレエ団ジュニアカンパニー第5回公演

平成32年2月5日（水） 全1回公演

会場：渋谷区文化総合センター 大和田さくらホール

演目：小山恵美、佐藤万里絵、友杉洋之による振付作品を予定

入場料：3,000円／学生1,500円（予定）

公演の趣旨：オーディションにより選ばれ、次世代の活躍が期待される若手ダンサーたちが、1年間の研修の成果を発表する場となっている。今後、国内外でも活躍する優れた人材の輩出を目指している。さらに、多様で新しい感覚の創作活動に観客が親しむことのできる機会を創出し、芸術活動の基盤づくりに努める。

(4) 平成31年度文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業） ※申請

2020年スターダンサーズ・バレエ団3月公演「トリプル・ビル（仮称）」

2020年3月12日（土）、3月13日（日） 全2回公演

会場：東京芸術劇場 プレイハウス

演目：「Herman Schmerman」（日本のカンパニーによる初演）

振付：ウィリアム・フォーサイス 音楽：トム・ウィレムス

「題名未定」（新作初演）

振付：佐藤万里絵

「題名未定」（新作初演）

振付：友杉洋之

入場料：S席9,500円～B席4,000円（予定）

公演の趣旨：東京オリンピック・パラリンピックを目前に控え、文化芸術の面からオリパラへの期待感を高めることを狙い、アスリートと同様に肉体の可能性を追求するダンサーたちの躍動感、フィジカル能力に着目した新しい3作品を上演する。

2. 委託公演の出演

(1) 文化庁 文化芸術による子供の育成事業（巡回公演事業）

2019年10月 全9回

会場：東京都、千葉県、茨城県、山梨県の小・中学校、特別支援学校

演目：「シンデレラ」（ダイジェスト版、解説付き）

(2) 第46回日本フィル夏休みコンサート2019

2019年7月20日（土）～8月24日（土） 全18回（予定）

会場：サントリーホール、東京芸術劇場、岩手市民会館、ロームシアター京都 他

主催：（公財）日本フィルハーモニー交響楽団

演目：第2部「シンデレラ」【日本フィル夏休みコンサート2019版】

音楽/P.I. チャイコフスキー 演出・振付/鈴木稔

(3) 文化庁委託事業 平成31年度障害者による文化芸術創造推進事業 ※申請中

① 2020年3月21日（土） 全1回

会場：愛知県芸術劇場

演目：リラックスパフォーマンス

「白鳥の湖」（全1幕）& 「迷子の青虫さん」

② 2020年3月22日（日） 全1回

会場：なら100年会館

演目：リラックスパフォーマンス

「白鳥の湖」（全1幕）& 「迷子の青虫さん」

3. 共催事業

(1) マーク・モリス・ダンス・グループによるパーキンソン病患者のためのダンス・プログラム

指導者のためのワークショップ&シンポジウム

（第5回世界パーキンソン病学会関連プログラム）

2019年6月1日（土）2日（日） ワークショップ

2019年5月31日（金） シンポジウム

会場：彩の国さいたま芸術劇場

II バレエに関する芸術家の育成

1. スターダンサーズ・バレエ・スクール/スタジオにおける舞踊家の育成

(1) ジュニア・カンパニーの指導・育成

趣旨：当バレエ団スクール生から選抜されたメンバー、ならびに一般公募のオーディショ

ンにて選抜された24歳までのダンサーによって編成され、次代の活躍が期待される若手を育成する研修システムとして、さらなる専門的な指導を行なう。

メンバー数 約25名

(2) 一般研究生の指導

- ① 研究期間 2019年4月1日より2020年3月31日まで
- ② 場所 東京都港区南青山2丁目22番4号
スターダンサーズ・バレエ団スタジオ
- ③ 生徒数 約120名
- ④ クラス 上級クラス（プロフェッショナルのためのクラス）、中上級クラス、中級クラス、初中級（ポアント）クラス、基礎クラス、ジュニアカンパニークラス、ボーイズクラス、バンビクラス（3～6歳対象）、クラスC（6～12歳対象）、クラスB（9～15歳対象）、クラスA（12～18歳対象）
- ⑤ 授業料
「月謝制クラス」月謝：12,000～30,000円（週1～7回）
チケット制：25,000円（10回券）
入会金・維持会費あり
「オープンクラス」入会登録金：5,000円
チケット制5回券13,750円～（10回券・20回券あり）
ビクター料金（入会登録金不要）あり

⑥ 時間割

※祭日は休み

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
月	上級ポアント												
火	上級								ボーイズクラス	ジュニア・カンパニー			
水	中級							バンビ	クラスB	クラスA			
木	中上級								クラスC	クラスA			
金	上級								クラスA	ジュニア・カンパニー			
土	上級	初中級ポアント	基礎	バンビ	クラスC	クラスB	クラスA						
日	クラスC	クラスB	クラスA										

(3) 発表会の開催

2019年6月23日（日） 13:30開演予定

会場：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

2. 舞踊家の養成及び研修

講習会の開催

- ① 40歳から始めるバレエ講習会（不定期で開催予定）
会場：スターダンサーズ・バレエ団スタジオ 教師：小山久美
- ② 小山恵美バレエクラス（日程未定）
会場：スターダンサーズ・バレエ団スタジオ 教師：小山恵美

3. 教師派遣

- (1) 岩手県遠野市民センター・バレエ・スタジオへの教師派遣（2名派遣・週2回）
- (2) 東京都武蔵野市、吉祥女子中学高等学校への教師派遣（1名派遣・週1回）
- (3) NHKカルチャーセンターへ教師派遣（2名派遣・週3回）

Ⅲ バレエ作品の創作及び調査研究

1. I-1-(3) 2020年2月ジュニア・カンパニー公演における創作
2. I-1-(4) 2020年3月公演における創作
3. I-3-(1) パーキンソン病患者のためのダンス・プログラム指導者育成に係る調査研究

Ⅳ バレエに関する国際交流

1. I-1-(1) 2019年5月公演のため、海外スタッフとの交流
2. I-1-(2) 2019年12月公演のため、海外スタッフとの交流
3. I-1-(4) 2020年3月公演のため、来日する海外スタッフとの交流

Ⅴ 機関誌、その他バレエに関する出版物の刊行 不定期で発行予定